

ALTANA

DIDATTICA MUSEALE TURISMO CULTURALE

PIACENZA

PER LA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DiversamenteArte

Attività rivolta ai ragazzi con disabilità

Il percorso ha l'obiettivo di acquisire conoscenze ed espandere creatività e intelligenze.

L'attività comprende due incontri preliminari e da 1 a 3 appuntamenti in Galleria.

Il primo incontro si svolge con gli insegnanti, per confrontarsi sulle problematiche e le esigenze dei ragazzi; il secondo, in classe, con i ragazzi per familiarizzare con loro in un ambiente noto. Il numero delle attività alla Ricci Oddi varia a seconda delle caratteristiche del gruppo e delle richieste degli insegnanti.

L'attività è pensata in modo da adattarsi alle esigenze e alle capacità dei ragazzi; scopo principale del percorso è permettere agli alunni di avvicinarsi all'arte e di esprimersi attraverso essa.

Figure femminili tra Otto e Novecento.

Obiettivi: Il percorso tematico accompagnerà studenti e docenti nella lettura storico-iconografica delle opere con continui richiami al contesto sociale ed in particolar modo letterario.

Argomento trattato: La figura della donna viene presentata sotto quattro diversi aspetti: la donna madre, la donna borghese, la donna e la seduzione, la donna lavoratrice.

Descrizione: L'itinerario è centrato sulla figura femminile fra Otto e Novecento e permette un ripensamento anche sull'immagine e sul ruolo della donna attuale. Inoltre attraverso un approccio non solo legato alla storia dell'arte, ma anche di carattere storico, sarà possibile aiutare i ragazzi nell'individuazione di elementi chiave e di particolari che parlano di faticose conquiste dell'identità e del ruolo della donna all'interno della famiglia e della società.

Conoscere la Galleria Ricci Oddi.

Obiettivi: conoscere ed avere consapevolezza del territorio e della sua storia comprendendo le proprie radici storico-culturali e il rapporto uomo-territorio.

Argomento trattato: storia della Galleria Ricci Oddi e del suo fondatore Giuseppe Ricci Oddi, con precisi riferimenti al periodo storico considerato e alle correnti artistiche presenti il loco.

Descrizione: visita guidata alla struttura museale, dal giardino ai chiostri all'architettura per passare poi alla collezione permanente ivi conservata. Punti focali: storia di una fondazione; ordinamento della Galleria; il Romanticismo; la stagione del vero; Simbolismo e altre avanguardie; Novecento e dintorni. Da ultimo una lettura della storia dell'arte all'interno del panorama artistico piacentino con la sezione i Piacentini.

Costo: biglietto d'ingresso 3 € a studente.